

RIO SHOW

■ **ESPAÇO CULTURAL SÉRGIO PORTO** — Rua Humaitá 163 — 2266-0896. Ter a dom, do meio-dia às 21h.
Marcos André O pintor carioca mostra quatro telas de grandes proporções.
Ricardo Azeiteiro O artista colombiano apresenta a instalação "Ruído de ambulâncias/realidades estagnadas", no qual se trabalha com o tema da banalização da violência, comercialização do sexo e estigmatização da sociedade.

■ **INSTITUTO MOREIRA SALLES** — Rua Marquês de São Vicente 740, Cajuá — 3294-7400. Ter a dom, das 19h às 23h.
Robert Henry Klumb Fotógrafo da Casa Imperial, fotografou o imperador D. Pedro II e seu filho, nascido no país em 1852, e é introdutor de imagens históricas em geral, desde fotografias de família do século XIX. Na mostra, faz originais produzidos pelo artista entre 1860 e 1975. Até 14 de junho.
Samson Figueira Modaleira: Obras do pintor mineiro radicadas no Brasil desde 1960.

■ **MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA** — Mirante da Boa Viagem s/n, Boa Viagem, Rio de Janeiro — 2052-0420. Ter a dom, das 11h às 18h. R\$ 4, 3ab, entrada franca. A bilheteria fecha quinze minutos antes do início das exposições com impressão de desenhos de tipo, último dia.

■ **MUSEU DE ARTE MODERNA** — Av. Infante Dom Henrique 95, Parque do Flamengo — 2240-4944. Ter a dom, do meio-dia às 18h. 5ab, dom e feriados, do meio-dia às 19h. R\$ 8, 3ab, R\$ 4. A bilheteria fecha mais hora antes do término do horário de exibição.
Arquitetura Espanhola do século XX Série de fotografias de edifícios e paisagens de arquitetos da Espanha no último século, com ojeiras de Antonio Gaudí (1852-1926) e Antoni Gaudí (1868-1926). Até 14 de junho.

■ **MUSEU HISTÓRICO NACIONAL** — Praça Mauá s/n, Centro — 2050-9203. Ter a dom, das 10h às 17h. Entrada franca.
Carlo Maria Coleção de gravuras: Mostra de obras de Luigi Perticone ao acervo do Museu. Até 29 de junho.
Mezquita Veloz Acervo permanente de 15 peças polígraficas do artista.

■ **MUSEU DO FOLCLORE EDSON CARNEIRO** — Rua Celso 177 — 2205-0391. Ter a dom, das 11h às 18h. 5ab, dom e feriados, das 10h às 13h.
Coletânea de Passagens Série de Artes Populares. Obras em cerâmica de artistas de Passagem, no município brasileiro de Barra, até 14 de junho.

■ **MUSEU HISTÓRICO NACIONAL** — Praça Mauá s/n, Centro — 2050-9203. Ter a dom, das 10h às 17h. Entrada franca.
Carlo Maria Coleção de gravuras: Mostra de obras de Luigi Perticone ao acervo do Museu. Até 29 de junho.
Mezquita Veloz Acervo permanente de 15 peças polígraficas do artista.

■ **MUSEU DO ÍNDIO** — Rua das Palmeiras 55, Botafogo — 2209-3099. Das 10h às 18h. 5ab, dom e feriados, das 13h às 17h.
Landscape House — A Casa Palmeiras: As imagens criadas pelo francês Jean-Claude Raimond para de um estudo para construir uma casa que deve ser construída em Botafogo, no Rio de Janeiro. Apesar da forma estranha — lembra um retrato de um monstro sobre o qual se pode andar — a casa representa o que é destinado à moradia. Outras imagens feitas a partir



ÚLTIMO DIA: Sonia Lins desarma circo nos Correios

● Hoje é o último dia para se ver, no Espaço Cultural dos Correios, a exposição "Brasil passado a siso". Sonia Lins montou seu trabalho com um grande circo político, em que o visitante é convidado a experimentar uma série de instalações de som e vídeo. Na tenda "Demagogia" (foto), por exemplo, o diabo é o mestre-de-cerimônia de uma sala onde jornais de várias épocas com discursos demagógicos de políticos pegam fogo.

da forma de uma estrada de mar, suas circo-políticas podem contar a história do espaço urbano de casa. Até 7 de junho.

■ **MUSEU INTERNACIONAL DE ARTE NAIF DO BRASIL** — Rua Cônego Viana 93 — 22020-901. Ter a dom, das 10h às 18h. 5ab, dom e feriados, do meio-dia às 18h. R\$ 8.
Devoção Populista Pinturas sacras que mostram profetas, santos, devotos e supersticiosos mais comuns no Brasil. Até 31 de agosto.

■ **MUSEU NACIONAL DE BELAS ARTES** — Av. Rio Branco 159, Centro — 2240-0068. Ter a dom, das 10h às 18h. 5ab, dom e feriados, das 14h às 18h. R\$ 4. Dom, entrada franca.
Coleta de Gravuras (Coleção de São João 2002). De 1999 a 2002, o fotógrafo Orlando Azevedo percorreu o Brasil registrando a arte e a vida brasileira e o retrato do homem brasileiro com o trabalho, o dia-a-dia e a religião. Até 29 de junho.
Galéria Mota Proença A galeria é reaberta com mostra de obras de 100 artistas entre esculturas, pinturas e objetos pertencentes ao acervo do museu, em exposição permanente.

■ **MUSEU DA REPÚBLICA** — Rua do Catete 9, Catete — 2220-9000. Das 10h às 18h. 5ab, dom e feriados, das 14h às 18h. R\$ 9. Dia, entrada franca.
Françoise Schein O trabalho dos desenhos naturais — uma rede de cidades do mundo. Foi o trabalho de arquitetura realizado na Europa

no Brasil. Algumas cidades estão representadas. Até 7 de junho.

■ **Indivíduos**
 ● **ALFREDO VOLTA** — A mostra reúne 60 telas do pintor e mostra fachadas e bandeiras. Datas entre 1950 e 1970.
Galéria de Arte Ipanema: Rua André de Mendonça 27, Ipanema — 2012-8832. Seg a sex, das 10h às 19h. Dom, das 15h às 19h. Último dia.

■ **CAROL BOTTO, ILMO BRASILE** — São 15 telas pintadas de óleo que retratam colônias em ruínas entre 10 e 16 anos em suas atividades diárias e nas horas de lazer.
Vila Rica: Estrada da Glória 728, São Cordeiro — 3322-1444. Seg a sex, das 11h às 19h. Dom, das 13h às 17h. Último dia.

■ **LÓCIA PEREIRA, METAFORS** — Pinturas.
Espaço Cultural Via Parque: Via Parque Shopping, Av. Antônio Sérgio 3.000, 2º. andar, Barra — 2421-9232. Seg a sáb, das 10h às 22h. Dom, das 15h às 21h. Último dia.

■ **MARINHA DE C. BALLISTER** — Trinta telas em reprodução de embarcações de Marinha brasileira feitas pelo pintor Carlos Ballister (1917-1993).
Espaço Cultural de Marinha: Av. Almirante Aguiar 301, Praça Quinze — 3670-6992. Ter a dom, do meio-dia às 17h.
 ■ **MIRLA BELLAVINHA, SABARÁ MANGUEIRA** — Numa diáspora a uma feira fechada de sua produção artística. Na mostra, ela ocupa espaço tridimensional com pinturas, vídeos e instalações, sempre valorizando o vernáculo.
Coleção de Esculturas de Artes Visuais de Parque Lage: Rua Jardim Botânico 114, 20339-1979. Ter a sex, das 10h às 18h. 5ab, dom, das 10h às 17h.

■ **ROBERTO BASTOS CRUZ, QUÊ DEUS ABENÇOESTE A GALDINO** — Pinturas.

HORÓSCOPO

ROSANGELA ALMEIDA

■ **ÁRIES** (de 21/03 a 20/04) Regente: Marte — Dia ótimo para ação, diversão e arte. Muita imaginação e inspiração criadora. Personagens bem antigos provam suas experiências e trazem inspiração para o seu cotidiano. Converse com eles.

■ **TOURO** (de 21/04 a 20/05) Regente: Vênus — Seu dia pode se transformar numa interessante surpresa. Alguém pode surgir inesperadamente e acrescentar algo involuntariamente criativo no seu programa de domingo.

■ **GÊMEOS** (de 21/05 a 20/06) Regente: Mercúrio — Uma onda de ansiedade passa por você. Procure encontrar algo que não encontra. Mas não fique preocupado, porque você não quer expor assim o seu interior.

■ **CÂNCER** (de 21/06 a 20/07) Regente: Lua — Esta hora está repleta de sentimentos de culpa, fazendo com que secretos pensamentos de arrependimento lancem uma sombra de severidade nos seus pensamentos. Você vai logo esquecendo no banco dos réus por pequenos pecadinhos. Mas se leve tão a sério, perdooze.

■ **FRAGMENTOS MÓRDEUX E CHOSIS** — Mostra dos dois princípios do arquiteto francês Dominique Perrault, realizados a partir de 1989. Centro de Arquitetura e Urbanismo: Rua São Clemente 117, Botafogo — 2503-2721. Ter a dom, do meio-dia às 20h. Até 15 de junho.

■ **MORRHINO** — Garotas da festa do Festival montaram uma maquete de sua comunidade. Parque das Ruínas: Rua Marquês de São Vicente 740, Cajuá — 2252-0112. Ter a dom, das 10h às 20h. Último dia.

■ **POEMA PLANAR ESPACIAL** — A mostra faz um paralelo pela arte construtivista, analisando a influência da produção industrial na arte plástica no design e na poesia, do início do século aos 70. Obra de Lúgia Poma, Lygia Clark, Franz Weissert e Augusto Curi, entre outros. Sexo Nômade: Rua Padre Anchieta 56, Itaipicó — 21219-100. Ter a sex, das 10h às 18h. 5ab, dom, das 15h às 17h. Até 8 de junho.

■ **LIMA PINTO PARA O SEMPRE** — BERTA LETICIA — Romagem a argentina Berta Letícia, morta em dezembro de 90 ano passado. Arquitetura e design de interior que convivem com o seu estilo discreto para dar uma boa caprichada no vestuário. Vai valer a pena.

http://usuarios.uninet.com.br/~proastro/

■ **LIBRA** (de 23/09 a 22/10) Regente: Vênus — Dia favorável para a vida social. A sua boa vontade vai contagiar o ambiente ao redor. A falta de confiança entre as pessoas é uma das causas importantes de deterioração das relações. Mas confie na sua sincera dependência.

■ **ESCORPIÃO** (de 23/10 a 21/11) Regente: Plutão — Disposição mais fechada para o mundo. Você pode ficar carrancudo e emburrado o dia inteiro, mas respondendo aos cumprimentos e as palavras que lhe são dirigidas.

■ **SAGITÁRIO** (de 22/11 a 21/12) Regente: Júpiter — Sua capacidade de se equilibrar vem sendo posta à prova, nestes últimos tempos, já que há momentos de grande admiração por si mesmo e outros de se achar tão pequeno e pouco que se alunda em melancolia.

■ **CAPRICÓRNI** (de 22/12 a 20/01) Regente: Saturno — Nesta fase, o seu sucesso está dependendo da sua coragem de se desapegar de certas coisas já ultrapassadas. Cuidado, mas não se desespera. Faça que quando for pequenos pecadinhos. Mas se leve tão a sério, perdooze.

■ **AQUÁRIO** (de 21/01 a 19/02) Regente: Urano — Hoje você está curtindo mais o ficar na sua, longe dos estímulos externos, de modo que possa curtir as suas manias. Aproveite para caminhar e meditar.

■ **PEIXES** (de 20/02 a 20/03) Regente: Netuno — Você está superinteligente. Talvez seja bom ter alguém por perto, apelando para o seu bom senso. Qualquer coisa pode ser a gota d'água no copo cheio da sua paciência. Mas talvez também seja bom retornar o café e quebrar algumas cadeias e correntes.

CRUZADAS nº 1.333 SANTOS ALVES

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13											
15											
17											
19											
21											
23											
25											
27											
29											
31											
33											
35											
37											
39											
41											
43											
45											
47											
49											
51											
53											
55											

HORIZONTAIS
 1- Aquário que se aplica ao estudo da bacteriologia; 12- Cidade da França no departamento de Puy-de-Dôme; 14- (Fig.) Palavras vãs; 15- Palavra japonesa: anexo, porto; 16- Tipo de formação de que faz parte a alcaça; 18- Galho de árvore; 19- Aquelas; 20- Cidade da Grécia; no Páris; 21- Medida de um batelão; 24- Símbolo químico do rádio; 25- Abrev. de aráb.; 31- Doença que ataca os vegetais; 33- Oficial da marinha; 38- Elemento químico; 40- Símbolo químico do cálcio; 41- Símbolo químico do cálcio; 42- Medida de peso; 46- Divisão das antigas povos do Peru; 47- Privação de vestuário; 48- Tóxico envenenado, de algas ou lenho; 50- Palavra cujo significado, em cabala, é o Luz do Criador; 51- Abrev. de cultura; 52- Dia do mês em grande número, quantidade ou abundância (pl.); 54- Planta parasita do Peru; 55- Briga de galos (pl.).

VERTICAIS
 1- Linguagem contábil; 2- Tomar; 3- Filarmas; 4- Abrev. feita de; 5- Símbolo químico; 6- Suf. servente; 7- (Fig.) A pátria; 8- Espécie de foca das regiões árticas; 9- Símbolo do Oxigênio; 10- Decorrer; 11- Desacompanhado; 12- Símbolo químico; 17- Marcote lugar; 19- Sacral; 21- Nome de cidade do mundo; 22- Termino de arma fermentado; 27- Terminação de álcool; 29- Marca de pontos; 32- Arma de guerra; 33- Peleco; 34- Sigla automobilística de Trinidad e Tobago; 35- Filho de índio; 37- Rio Peru; 39- Alga do mar; 41- Dígrafo; 42- Símbolo químico; 43- (MIT, eg.) Nome das sete grandes selas do reino de Orléans; 45- A galinha, nas cascas de galos; 48- Cidade da França; no departamento de Vendôme; 49- Dígrafo do alfabeto principal de uma língua; 50- Sigla do estado americano do Maine; 53- Unicamente; 54- Símbolo químico do ouro.

XADREZ LITERÁRIO

SÔNIA PERDIGÃO nº 504

** PAU * O CA A GAR OS MI

BUR É LI PRÓ OS NO E JO

ZA DO O GOR PAZ TI DO COM

QUES DO SOS PRI DO DE BES

OBS: em qualquer posição

● Percorrendo os quadros com o movimento do cavalo no jogo de xadrez (em qualquer posição), você formará uma trova, um pensamento ou um provérbio. Comece na casa assinalada com * e termine na casa marcada com **.

LOGODESAFIO

SÔNIA PERDIGÃO nº 3.333

Foram encontradas 39 palavras: 19 de 5 letras, 10 de 6 letras, 6 de 7 letras, 3 de 8 letras, 1 de 9 letras, além da palavra original. Com a sequência de letras ÇA foram encontradas 15 palavras.

INSTRUÇÕES: Encontrar a palavra original utilizando todas as letras contidas apenas no quadrado maior. Com estas mesmas letras, formar o maior número possível de palavras de 5 letras ou mais. Achar outras palavras (de 4 letras ou mais) com o auxílio da sequência de

RUTARÇATOD

letras do quadrado menor. As letras só poderão ser usadas uma vez. Não valem verbos, plurais e nomes próprios.

VERSOGRAMA nº 1.333 SÔNIA PERDIGÃO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84

A) 7 22 39 80 43 = (4) a polpa terra do coco verde
 B) 34 74 40 10 56 26 44 = povo do Claustro Central
 C) 32 68 47 13 78 57 2 20 41 = saudades de brúca
 D) 4 60 23 70 11 46 = vedação proibida letra de música
 E) 54 71 81 6 62 35 15 = desidrosida
 F) 27 75 33 69 18 8 45 63 = demanchar
 G) 48 30 12 76 42 53 21 = doente
 H) 66 3 52 31 58 17 73 = indivíduo tolo, bobo
 I) 79 25 1 36 51 = fio de metal flexível
 J) 38 9 82 19 28 61 = fatigado
 L) = humanitária, bondosa
 M) 59 5 77 65 16 50 = vanguarda

24 49 64 55 14 37 72 29